



Шуманська Наталія,
учитель-методист,
заступник директора з виховної роботи,
учасник пілотного проєкту “НУШ”
Рівненського ліцею №18
Рівненської міської ради

***«Система оцінювання груп результатів
навчання за Державним стандартом
базової середньої освіти»***

Реформування загальної середньої освіти

- Переорієнтація процесу навчання на **розвиток особистості учня,**
- на навчання його самотійно оволодівати новими знаннями,
- на формування функціональних, мотиваційних та соціальних компетентностей.



Нормативні документи

- Закон України [«Про повну загальну середню освіту»](#) (стаття 17);
- Методичні рекомендації щодо оцінювання навчальних досягнень учнів 5–6 класів, які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти, затверджені [наказом](#) Міністерства освіти і науки України від 01 квітня 2022 р. № 289 (чинні для 5 класів);
- Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів (вихованців) у системі загальної середньої освіти (затверджені [наказом](#) Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України 13 квітня 2011 р. № 329, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 р. за N 566/19304) (чинні для 6–11 класів);
- Орієнтовні вимоги оцінювання навчальних досягнень учнів із базових дисциплін у системі загальної середньої освіти, затверджені [наказом](#) Міністерства освіти і науки України від 21.08. 2013 р. № 1222 із змінами, додаток 2 (чинні для 6–11 класів);

Основні документи, що забезпечують досягнення учнями вимог до обов'язкових результатів навчання

- 1. Освітня програма** закладу загальної середньої освіти.
- 2. Навчальна програма** на основі Державного стандарту або на основі обраної модельної навчальної програми
 - опис результатів навчання в обсязі не меншому, ніж визначено Державним стандартом або відповідною модельною навчальною програмою, розподіл навчальних годин на вивчення кожного тематичного блоку, опис видів навчальної діяльності.*
 - визначають послідовність досягнення результатів навчання учнів*
 - Інструментарій оцінювання учнів*
- 3. Календарно-тематичний** план, який має орієнтувати в послідовності розгортання програмового змісту і формування очікуваних результатів навчання, забезпечуючи при цьому цілісність і системність навчання.

Відповідно до Методичних рекомендацій

- У семестровому оцінюванні враховуються **результати контролю груп загальних результатів навчання.**
- Тому доцільно у календарно-тематичному плані визначити **відповідність кожного очікуваного результату, якого необхідно досягти на уроці, певній групі загальних результатів, визначеній Державним стандартом.**

Календарно-тематичне планування

№ з/п	Дата	Тематика уроку	Очікувальні результати
33		Змінювання і творення слів. Похідні і непохідні слова	<p>Учень / учениця: передає з використання окремих способів і засобів візуалізації враження від почутого повідомлення вказує на конструктивні думки, критично і толерантно ставлячись до різних поглядів доброзичливо висловлює своє ставлення до думок інших осіб, зважаючи на неповноту або суперечливість почутої інформації читає тексти різних функціональних стилів і мовленнєвих жанрів у різний спосіб (оглядово, вибірково тощо) відповідно до мети читання співвідносить зміст сприйнятого тексту з історичним і культурним контекстом характеризує порушені в тексті проблеми знаходить у тексті відому і нову інформацію поєднує інформацію, подану в різні способи (словесну, графічну, числову тощо) у межах одного або кількох текстів розпізнає основні виражальні засоби, використовує окремі з них регулює власні емоції під час презентації повідомлення записує власні міркування або інформацію з інших джерел створює письмові тексти визначених типів, стилів і жанрів, зважаючи на мету, адресата, власний життєвий досвід складає та оформлює власне висловлення згідно з ustalеними орфографічними нормами виокремлює та розрізняє мовні одиниці різних рівнів (слова, форми слова, частини слова) вирізняє словотворчі та фонетичні явища у своєму та чужому мовленні, пояснює їх суть</p>
34-35		<u>Основні способи словотворення</u>	
36		<u>Зміни приголосних під час утворення прикметників та іменників за допомогою суфіксів -ськ-, -ств-</u>	
37		<u>Зміни приголосних під час утворення іменників за допомогою суфікса -ин- від прикметників на -ський, -цький</u>	
38		Урок культури мовлення (виразне читання текстів, правильна вимова сполучень звуків, <u>антисуржик</u> тощо)	

Думки експертів



За будь-яких обставин формувальне оцінювання – це запорука, щоби можна було реагувати на потреби і змінювати підходи. І, врешті-решт, дбати про індивідуальні освітні траєкторії”.

*«Освітня галузь розкрита через пакет результатів навчання, передбачених стандартом. Якщо ми покажемо пакет навчальних результатів із кожної галузі, то це вже не буде так фатально – дістати двійку з української мови. Ти можеш мати вищі досягнення з письма й гірші, наприклад, із читання. А якщо розкласти на конкретні результати, то можна побачити ще й сильні сторони, на яких можна **будувати подальшу перспективу**. І це також важливо для комунікації з учнем і батьками: тобі треба ось це посилити, а не сказати: “У тебе трійка».*

Державний стандарт

Додаток 2
до Державного стандарту

ВИМОГИ

до обов'язкових результатів навчання учнів у мовно-літературній освітній галузі
(українська мова, українська література, зарубіжні літератури (у перекладі українською мовою))

Загальні результати	5—6 класи		7—9 класи	
	конкретні результати	орієнтири для оцінювання	конкретні результати	орієнтири для оцінювання
	1. Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях			
Сприймає усну інформацію [МОВ 1.1]	слухає висловлювання (зокрема художні тексти, медіатексти) у різних формах (монолог, діалог, полілог), сприймаючи подану в достатньо вільному темпі інформацію відповідного обсягу на відому і частково нову тематику [6 МОВ 1.1.1]	уважно слухає монологічні/діалогічні висловлювання, зважаючи на мету та умови спілкування, особливості текстів (зокрема художніх текстів, медіатекстів) [6 МОВ 1.1.1-1]	слухає інформацію з різних джерел на відому і нову тематику, подану у вільному темпі, тексти (зокрема художні тексти, медіатексти) [9 МОВ 1.1.1]	свідомо застосовує прийоми активного слухання [9 МОВ 1.1.1-1]
	реагує на почуте, уточнюючи важливі для розуміння деталі [6 МОВ 1.1.2]	вичерпно відповідає на запитання за змістом почутого повідомлення (зокрема художнього тексту, медіатексту) [6 МОВ 1.1.2-1]	бере активну участь у комунікації, використовуючи прийоми комунікативної	відповідає на запитання за змістом почутого повідомлення (зокрема художнього тексту, медіатексту), акцентуючи увагу на важливих деталях,

Групи результатів

1. Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях							
Сприймає усну інформацію	Перетворює інформацію з почутого (тексту / медіа тексту) в різні форми повідомлень	Виокремлює усну інформацію	Аналізує та інтерпретує усну інформацію	Оцінює усну інформацію	Висловлює і захищає власні погляди, ідеї, переконання	Використовує вербальні та невербальні засоби під час представлення своїх думок	Регулює власний емоційний стан
2. Сприйняття, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів, зокрема <u>медіатекстах</u> , та використання її для збагачення власного досвіду							
Сприймає текст	Аналізує та інтерпретує текст	Збагачує естетичний та емоційно-чуттєвий досвід	Оцінює текст	Обирає тексти для читання	Перетворює текстову інформацію	Читає творчо	
3. Висловлювання думок, почуттів та ставлення, взаємодія з іншими особами письмово та в режимі реального часу, дотримання норм літературної мови							
Створює письмові висловлювання		Взаємодіє в режимі реального часу			Редагує письмові тексти		
4. Дослідження індивідуального мовлення, використання мови для власної мовної творчості, спостереження за мовними явищами, їх аналіз							
Досліджує мовні явища				Використовує знання з мови у мовленнєвій творчості			

Інструментарій оцінювання груп результатів

- Робота з підручником (виконання вправ)
- Робота з різними видами текстів (усно, письмово)
- Аудіювання
- Перегляд відео, тестування
- Творчі роботи (усні, письмові)
- Тестування
- Самостійні роботи
- Створення відео
- Дебати
- Усне опитування
- Проєкти
- Методи критичного мислення

Журнал спостережень

ПІП
учня

1. Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях

Сприймає усну інформацію	Перетворює інформацію з почутого (тексту / медіа тексту) в різні форми повідомлень	Виокремлює усну інформацію	Аналізує та інтерпретує усну інформацію	Оцінює усну інформацію	Висловлює і захищає власні погляди, ідеї, переконання	Використовує вербальні та невербальні засоби під час представлення своїх думок	Регулює власний емоційний стан
6	7	6	5	6	5	6	8
7	7	6	6	5	6	5	7
6	8	5	6	5	6	6	7
6	7	6	6	5	5	7	7
6	7	6	6	5	6	6	7

Висловлює та захищає власні ПОГЛЯДИ

- 4.** I. Розгляньте малюнки. Визначте, на якому з них зображено:
1) спілкування; 2) формування думки; 3) об'єднання в одну спільноту.
II. Поясніть значення мови за цими малюнками.



- 5.** Перемалюйте на дошці ланцюжок і колективно запишіть (1–2 словами) у порожні кільця продовження поданого твердження.
Ви можете скористатися інформацією на с. 5.

Мова **необхідна** людям, щоб ...



Взаємодіє в режимі реального часу

11. СИТУАЦІЯ. I. Уявіть, що ви обмінюєтеся враженнями про те, як провели літні канікули. Для цього можуть знадобитися подані нижче сполучення слів. Прочитайте їх, розкриваючи дужки.
II. Складіть усно висловлення про відпочинок (3–5 речень), використавши щонайменше два з утворених сполучень.

купалися в (річка)
плавали в (човен)
навчилися кататися на
(ролики)
гратися (м'яч) та (обруч)
годували (курчата й
каченята)
обмінювалися музичними
(файли)
побували в (Карпати)
обмінювалися відео в (тікток)



Читає творчо, збагачує емоційно-чуттєвий досвід



193. Просканувавши QR-коди або перейшовши за посиланням, послухайте спів птахів і дзюрчання струмка. Опишіть свої почуття. Чи зарядилися ви позитивною енергією? Як звучить докільця? А як говорять люди? Визначте спільне й відмінне у звуках мови та звуках природи.

<https://cutt.ly/XliZRU9>



Ранковий спів птахів



<https://cutt.ly/5liZv66>

Дзюрчання струмка

Аналізує та інтерпретує почуте



315. I. Знайдіть в інтернеті аудіозапис пісні «Духмяна ніч» (муз. П. Зіброва, сл. Ю. Рибчинського) у виконанні Катерини Бужинської. Послухайте запис і випишіть на слух слова з можливими чергуваннями приголосних звуків. Хто з вас виписав найбільше таких слів?

II. Поясніть, до яких видів мовленнєвої діяльності ви вдавалися, виконуючи цю вправу (аудіювання, читання, говоріння, письмо).



Сприймає текст, аналізує його

100. І. Прочитайте текст, визначте його тему й основну думку. Що символізують кольори українського прапора?

ПРАПОР УКРАЇНИ

Єдиного офіційного **прапора** в Київській Русі не було. Кожен із князів мав власний стяг. Спочатку на прапорах зображали фантастичних тварин і рослини, а після прийняття християнства – хрест і святих.

У Запорізькій Січі кожен полк, **сотня** мали свій стяг. Особливо популярними були **малинові** прапори, однак часто траплялися і синьо-жовті.

1918 року Центральна Рада визначила синьо-жовтий прапор **державним** символом Української Народної Республіки. Його кольори символізували чисте небо, що розкинулося над жовтим морем хлібного лану.

Нині синьо-жовтий прапор повернувся до нас як символ державності України. Гордо майорить він на нашій землі (*З довідника*).



Сприймає текст. Аналізує мовні явища

181. I. Прочитайте виразно текст, виділяючи найважливіші за змістом слова підвищенням голосу. Знайдіть речення, у якому виражено основну думку прочитаного.

Батьківщина – це дім. Дім, де ти народився, **виріс**, з якого щоранку біжиш у школу і куди повертаєшся. Дім, у якому легко й радісно жити. І байдуже, чи буде то **хатина** в тайзі, чи шістнадцятиповерховий **красень** на березі великої річки, чи юрта в далекій тундрі... (Л. Захар'їн).



II. До яких частин мови належать виділені слова?

III. Виконайте усний і письмовий розбір за будовою виділених слів.



182. ПОСПІЛКУЙТЕСЯ. Що, на вашу думку, означає любити рідну землю?

183. САМООЦІНКА. Продовжте усно фрази.

1. Під час вивчення теми «Будова слова. Орфографія» я дізнався (дізналася) багато нового. Наприклад, як...

2. Найлегшим під час опрацювання матеріалу для мене було...

3. Свої знання з теми я б оцінив (оцінила) на...

Редагує, аналізує, обирає, взаємодіє, спостерігає



101. ПОСПІЛКУЙТЕСЯ. Що найперше постає у вашій уяві, коли вимовляєте словосполучення «рідний край»? Із чого, на вашу думку, починається Батьківщина?

102. Знайдіть лексичні помилки. Запишіть відредаговані речення.

1. Мандрівка тривала дві неділі. 2. По радіо звучала його любима пісня. 3. Наталка старанно відноситься до своїх обов'язків. 4. Сергійко вірно відповів на запитання вчительки. 5. Назар на уроках уважний, не мішає іншим. 6. Слідуюче заняття гуртка відбудеться через тиждень.

103. Проведіть спостереження за мовленням ваших однокласників й однокласниць. На основі зібраного матеріалу підготуйте таблицю «Говорімо правильно: дружні поради».



104. Підготуйте усне повідомлення на одну з мовознавчих тем: «Краса й багатство української синонімії», «Не такі страшні пароніми», «У пошуках слова», «Омоніми та багатозначні слова в мові».



105. Випишіть з текстів казок, народних пісень 4–5 речень із синонімами, антонімами чи словами, ужитими в переносному значенні. Яка роль цих засобів в усній народній творчості?

Використовує знання мови



II. Складіть усне висловлення за схемою, доповнивши її наведеною поруч інформацією з Правил дорожнього руху. Що означають зображені дорожні знаки?

<pre>graph TD; A[Пішоходам] --> B[дозволено]; A --> C[заборонено]; B --> D(()); B --> E(()); C --> F(()); C --> G(())</pre>	<ul style="list-style-type: none">✓ виходити на проїзну частину, не впевнившись у відсутності небезпеки для себе та інших учасників руху✓ рухатися по тротуарах і пішохідних доріжках, тримаючись правого боку
<ul style="list-style-type: none">✓ переходити проїзну частину по пішохідних переходах, а в разі їх відсутності – на перехрестях по лініях тротуарів або узбіч	
<ul style="list-style-type: none">✓ раптово виходити, вибігати на проїзну частину, у тому числі на пішохідний перехід	

(Із Правил дорожнього руху)



Критерії оцінювання

- Кожен учень має право на справедливе, неупереджене, об'єктивне, незалежне, недискримінаційне та добросовісне оцінювання результатів його навчання незалежно від виду та форми здобуття ним освіти (Закон України «Про повну загальну середню освіту»)
- Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів (вихованців) у системі загальної середньої освіти (затверджені [наказом](#) Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України 13 квітня 2011 р. № 329, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 р. за N 566/19304) (чинні для 6–11 класів);
- Орієнтовні вимоги оцінювання навчальних досягнень учнів із базових дисциплін у системі загальної середньої освіти, затверджені [наказом](#) Міністерства освіти і науки України від 21.08. 2013 р. № 1222 із змінами, додаток 2 (чинні для 6–11 класів);

КРИТЕРІЇ

оцінювання навчальних досягнень учнів основної й старшої школи

<ul style="list-style-type: none"> • I. Початковий • 1 Учні розрізняють об'єкти вивчення • 2 Учні відтворюють незначну частину • навчального матеріалу, мають нечіткі • уявлення про об'єкт вивчення • -----+----- • 3 Учні відтворюють частину навчального • матеріалу; з допомогою вчителя виконують • елементарні завдання • II. Середній • 4 Учні з допомогою вчителя відтворюють • основний навчальний матеріал, можуть • повторити за зразком певну операцію, дію • -----+----- • 5 Учні відтворюють основний навчальний • матеріал, здатні з помилками й • неточностями дати визначення понять, • сформулювати правило • -----+----- • 6 Учні виявляють знання й розуміння основних • положень навчального матеріалу. Відповіді • їх правильні, але недостатньо осмислені. • Вміють застосовувати знання при виконанні • завдань за зразком • -----+----- • III. Достатній • 7 Учні правильно відтворюють навчальний • матеріал, знають основоположні теорії і • факти, вміють наводити окремі власні • приклади на підтвердження певних думок, • частково контролюють власні навчальні дії • -----+----- • 8 Знання учнів є достатніми. Учні • застосовують вивчений матеріал у • стандартних ситуаціях, намагаються • аналізувати, встановлювати найсуттєвіші • зв'язки і залежність між явищами, фактами, 	<ul style="list-style-type: none"> • робити висновки, загалом контролюють • власну діяльність. Відповіді їх логічні, • хоч і мають неточності • -----+----- • 9 Учні добре володіють вивченим матеріалом, • застосовують знання в стандартних • ситуаціях, уміють аналізувати й • систематизувати інформацію, використовують • загальновідомі докази із самостійною і • правильною аргументацією • -----+----- • IV. Високий • 10 Учні мають повні, глибокі знання, здатні • використовувати їх у практичній • діяльності, робити висновки, узагальнення • -----+----- • 11 Учні мають гнучкі знання в межах вимог • навчальних програм, аргументовано • використовують їх у різних ситуаціях, • уміють знаходити інформацію та • аналізувати її, ставити і розв'язувати • проблеми • -----+----- • 12 Учні мають системні, міцні знання в обсязі • та в межах вимог навчальних програм, • усвідомлено використовують їх у • стандартних та нестандартних ситуаціях. • Уміють самостійно аналізувати, оцінювати, • узагальнювати опанований матеріал, • самостійно користуватися джерелами • інформації, приймати рішення • -----+-----
---	--

Критерії оцінювання діалогічного мовлення

Рівень	Характеристика складених учнями діалогів	Бали
Початковий	Учень (учениця) бере участь у діалозі за найпростішою за змістом мовленнєвою ситуацією, може не лише відповідати на запитання співрозмовника, а й формулювати прості й однотипні за будовою запитання, припускаючись помилок різного характеру; демонструє небагатий лексико-фразеологічний запас; допускає мовні й логічні помилки; не ініціює спілкування; не використовує прийоми налагодження й підтримування контакту; губиться в конфліктній ситуації; комунікативної мети досягає частково	1 - 3
Середній	Учень (учениця) досягає комунікативної мети в діалозі з нескладної теми, дотримується основних правил поведінки під час розмови, норм етикету, проте йому бракує самостійності суджень, аргументації в досягненні комунікативної мети, лаконізму, інформаційної новизни; демонструє елементарні правила ввічливості під час розмови; як репліки використовує переважно прості й неповні речення; добирає переважно слабкі аргументи; ставить елементарні запитання, однак інколи губиться під час відповіді на поставлені йому запитання	4 - 6
Достатній	Учень (учениця) загалом вправно бере участь у діалозі на основі проблемної ситуації, демонструє достатню обізнаність у темі розмови, здатність ініціювати спілкування, вправність у доборі прийомів підтримування міжособистісної комунікації; дотримується культури мовлення, чітко висловлює думки, виявляє вміння формулювати цікаві запитання, дати влучну, дотепну відповідь; його репліки розгорнуті, змістовні, переконливі; у ставленні до співрозмовника толерантний, стриманий, коректний; але в діалозі трапляються недоліки: відхилення від теми, нечітко виражена особиста позиція співрозмовників, недостатньо сильних аргументів; у мовленні допускає помилки	7 - 9
Високий	Учень (учениця) вправно бере участь у діалозі на основі будь-якої ситуації, уміє слухати й дотримується почерговості у розмові, демонструє мовну вправність (дотримання норм літературної мови, правил культури мовлення); добре обізнаний у темі розмови; переконливо й оригінально аргументує свою позицію, добираючи сильні докази, зокрема й з власного досвіду, зіставляє й аналізує різні погляди на предмет, із розумінням ставиться до думки іншого, дотримується правил поведінки й мовленнєвого етикету в розмові; виявляє здатність конструктивно розв'язувати конфліктні ситуації	10 - 12

КОМУНІКАЦІЯ/ уміння висловлювати думку/

1-3

4-6

7-9

10-12

Учень / учениця створює короткі усні й письмові повідомлення; відтворює почуту або прочитану інформацію, допускаючи істотні змістові та/або логічні неточності

Учень / учениця створює короткі усні й письмові повідомлення; відтворює почуту або прочитану інформацію без істотних змістових та/або логічних неточностей; презентує результати своєї навчальної діяльності

Учень / учениця створює деталізовані усні й письмові повідомлення; висловлює власну думку й наводить приклади на її підтвердження; презентує результати навчальної діяльності, зокрема з використанням ІКТ (за умови доступності)

Учень / учениця створює деталізовані усні й письмові повідомлення; висловлює й логічно обґрунтовує власну думку, наводить приклади на її підтвердження; творчо презентує результати навчальної діяльності, зокрема з використанням ІКТ (за умови доступності)

РУБРИКА

Оцінювання письмового твору	Рівні/бали			
	Високий рівень 10-12	Достатній рівень 7-9	Середній рівень 4-6	Початковий рівень 1-3
Зміст (розкриття теми)	Учень (учениця) самостійно буде послідовний, повний, зв'язний текст відповідно до теми, дотримується комунікативного завдання, аргументовано й чітко висловлює власну думку	Учень (учениця) самостійно буде повне осмислене висловлювання; загалом ґрунтовно висвітлює тему, добирає переконливі аргументи на користь власної позиції	Висловлювання учня (учениці) за обсягом складає дещо більше половини, наближається до норми, загалом є завершеним; тему значною мірою розкрито, проте вона потребує глибшого висвітлення; чіткіше мають розрізнятися основна та другорядна інформація	Побудований учнем (ученицею) текст характеризується фрагментарністю, думки викладаються на елементарному рівні. Висловлювання не є завершеним текстом; учень (учениця) слабо дотримується послідовності й чіткості під час викладення власних думок;
Мовне оформлення (кількість помилок)	Робота відзначається багатством словника, точністю слововживання, стилістичною єдністю, граматичною різноманітністю. Припускається 1-3 лексичних та граматичних помилок і орфографічної чи пунктуаційної	Лексика, граматичне і стилістичне оформлення роботи потребують урізноманітнення. Припускається 5-6 лексичних та граматичних помилок, 2-4 орфографічних та пунктуаційних	Потребує урізноманітнення добір слів; лексика й синтаксичні конструкції потребують вдосконалення. Припускається 7-8 лексичних та граматичних помилок, 5-10 орфографічних та пунктуаційних	Недостатньо дотримана змістова та стилістична єдність, лексика і граматична будова мовлення потребують збагачення й урізноманітнення, припускається 9-10 помилок, 11-16 орфографічних та пунктуаційних
Обсяг	1 сторінка (80-90 слів)	0,75% сторінки (60-70 слів)	0,5% сторінки (40-50 слів)	0,25% сторінки (30-20 слів)

Електронний журнал «Нові знання»

» журнали » Журнал 6-А (1 підгрупа)

Журнал оцінок.

для: 6-А (1 підгрупа)

Українська мова

: Шуманська Наталія Володимирівна

ів уроків



Індекс НУШ

Додати стовпчик

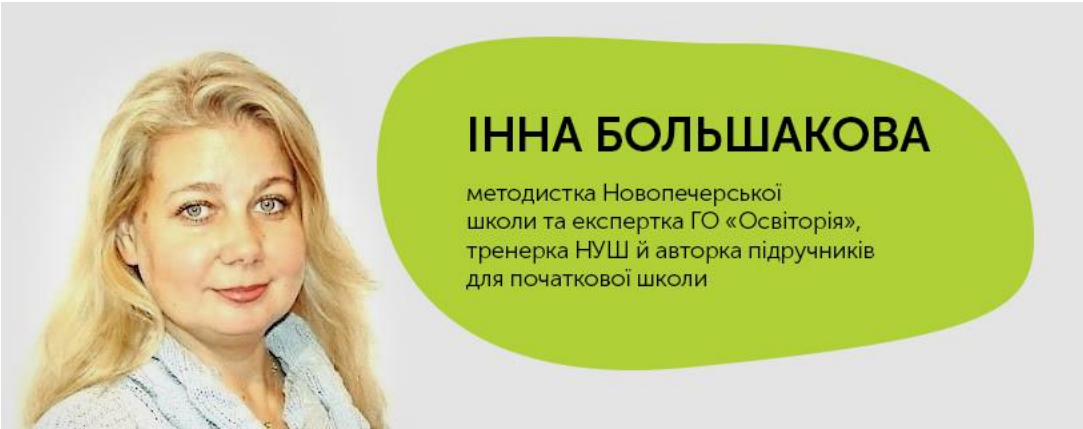
Додати підгрупу

Додатково... ▾

2 3 4 5 »

іще та ім'я учня	трав.	трав.	черв.	Тем	Тем	2	3	4	5	Сем	Ск	Річ	
	К/р	29	31							Зощ	Сем	Ск	Річ
Грецька Марія	12			11		11	9	10	10	11	10		10
Григорук Андрій	8	9		7		9	10	9	7	7	8		9
Григорук Володимир	8			7		8	10	8	9	8	9		9
Григорук Олександра	8			8		8	9	7	8	7	7		8
Григорук Тимофій	8	7		7		8	7	6	7	6	7		7
Григорук Тимур	8	7		7		7	6	7	6	7	7		7
Григорук Олександра	9	7		9		7	9	7	7	7	7		8
Григорук Юрій	6			6		7	6	7	6	7	7		7
Григорук Аріна	10			7		10	11	10	9	10	10		10
Григорук Соломія	8			5		7	6	7	7	6	7		7
Григорук Дарія	11			10		10	11	10	10	10	10		10
Григорук Емілія	8			7		7	7	8	7	7	7		8
Григорук Олександр	6			6		6	5	6	5	6	6		6
Григорук Дар'я	8			7		9	10	9	8	9	9		9
Григорук Костянтин	8			7		8	9	8	7	9	8		8
Григорук Юлія	10			9		10	11	10	10	10	10		10

Думки експертів



«Нова українська школа спрямована на зв'язок навчання з життям, на розвиток навичок, які справді стануть дитині у пригоді в майбутньому»

Оцінювання визначає вектор навчального поступу й особистісного розвитку учнів, адже вони спрямовують увагу й зусилля саме на те, що ми оцінюємо.