



УКРАЇНА

РІВНЕНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ

Н А К А З

08 11 2024 року

Рівне

№ 241

Про затвердження Правил проведення
I та II етапів Всеукраїнського конкурсу-захисту
науково-дослідницьких робіт
учнів – членів Малої академії наук України
в Рівненській області
у 2024/2025 навчальному році

Відповідно до підпункту 2.4.4 пункту 2.4 Положення про всеукраїнські учнівські олімпіади, турніри, конкурси з навчальних предметів, конкурси-захисти науково-дослідницьких робіт, олімпіади зі спеціальних дисциплін та конкурси фахової майстерності, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 22 вересня 2011 року № 1099, зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 17 листопада 2011 року за № 1318/20056 (зі змінами), Положення про департамент освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації, затвердженого розпорядженням голови Рівненської обласної державної адміністрації від 05 жовтня 2021 року № 733, наказу Міністерства освіти і науки України від 28 жовтня 2024 року № 1499 «Про проведення Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Малої академії наук України у 2024/2025 навчальному році», наказу департаменту освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації від 06 листопада 2024 № 240 «Про проведення II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Малої академії наук України в Рівненській області 2024/2025 навчального року» та з метою духовного, творчого, інтелектуального розвитку учнівської молоді, створення умов для формування інтелектуального потенціалу нації

Н А К А З У Ю:

1. Затвердити Правила проведення I та II етапів Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Малої академії

наук України в Рівненській області у 2024/2025 навчальному році (далі – Правила), що додаються.

2. Надіслати Правила в органи управління освітою районних державних адміністрацій, сільських, селищних та міських рад області.

3. Керівникам органів управління освітою районних державних адміністрацій, сільських, селищних, міських рад області довести Правила до керівників закладів освіти та інших освітніх установ у районах і територіальних громадах та забезпечити їх участь у конкурсі-захисті.

4. Контроль за виконанням наказу покласти на заступника директора департаменту відповідно до розподілу функціональних повноважень.

В. о. директора департаменту

Марина ПАШКОВСЬКА

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту освіти і
науки Рівненської обласної
державної адміністрації

08 листопада 2024 року № 241

ПРАВИЛА

проведення I та II етапів Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Малої академії наук України в Рівненській області у 2024/2025 навчальному році

I. Загальні положення

1. Ці Правила визначають порядок проведення I та II етапів конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Малої академії наук України в Рівненській області у 2024/2025 навчальному році (далі – Конкурс).

2. У цих Правилах терміни вживаються в такому значенні:

анотація – узагальнений короткий виклад основного змісту дослідницької роботи, що дозволяє зрозуміти її суть і містить ключові слова;

декларація академічної доброчесності – документ, який учасник підписує особисто, чим засвідчує, що дослідницьку роботу ним виконано відповідно до зазначених у цій декларації принципів академічної доброчесності;

дослідницька робота – академічний текст, що розкриває актуальність, методологію та результати реалізації проєкту, засвідчує володіння учасником понятійно-категоріальним апаратом із обраної теми, компетентностями академічного письма;

наукова конференція – науковий захід, під час якого учасники представляють найбільш вагомні здобутки проєкту в формі наукової доповіді (повідомлення);

науково-дослідницька робота – індивідуальний дослідницький проєкт (далі – проєкт) наукового або науково-прикладного характеру, що має суспільно значимий результат, проводиться із застосуванням наукових методів; складовими проєкту є дослідницька робота, постерний захист, виступ на науковій конференції;

постерний захист – представлення з використанням постера (плаката) наукового апарату дослідження, ходу та реалізації проєкту у формі короткого повідомлення (на розсуд журі) та відповідей на питання журі;

слухач Малої академії наук України в Рівненській області – здобувач освіти у закладах загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої освіти, який виявив бажання щодо написання науково-дослідницької роботи та подав відповідну заяву на участь у настановній сесії Рівненської Малої академії наук учнівської молоді;

кандидат у дійсні члени Малої академії наук України в Рівненській області – здобувач освіти в закладах загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої освіти, який брав участь у II етапі Конкурсу попереднього року та не став його переможцем;

дійсний член Малої академії наук України в Рівненській області – здобувач освіти у закладах загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої освіти, який брав участь у II етапі Конкурсу попереднього року та став його переможцем (посів I, II, III місце);

Терміни: «академічна доброчесність», «порушення академічної доброчесності» вживаються в цих Правилах у значеннях, наведених у Законі України «Про освіту».

3. Конкурс проводиться з метою пошуку й підтримки обдарованої учнівської молоді, популяризації наукової діяльності та розвитку наукового світогляду.

4. Основними завданнями Конкурсу є:

стимулювання творчого самовдосконалення дітей, учнівської молоді;

виявлення, розвиток обдарованих учнів, надання їм допомоги у виборі професії, залучення їх до науково-дослідницької, наукової, проєктної, конструкторської, винахідницької та пошукової діяльності;

реалізація здібностей талановитих і обдарованих учнів;

формування творчого покоління молодих науковців і практиків для різних галузей суспільного життя;

формування в учнівській молоді навичок дослідницької роботи, відповідальності за результати власних досліджень;

популяризація досягнень науки, техніки та новітніх технологій;

підбиття підсумків роботи гуртків, секцій, наукових товариств учнів;

залучення професорсько-викладацького складу, аспірантів, студентів закладів вищої освіти, працівників наукових установ до активної роботи з обдарованою учнівською молоддю;

формування команд для участі у міжнародних олімпіадах, конкурсах, турнірах.

5. Керівництво Конкурсом забезпечує департамент освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації (далі – департамент), який здійснює контроль за дотриманням вимог цих Правил.

6. Безпосереднє проведення конкурсу-захисту забезпечує обласний комунальний позашкільний навчальний заклад «Рівненська Мала академія наук учнівської молоді» Рівненської обласної ради (далі РМАНУМ).

Організацію та проведення Конкурсу РМАНУМ здійснює спільно із закладами вищої освіти, закладами загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої освіти.

7. Правові відносини, пов'язані із захистом та обробкою персональних даних учасників, здійснюються із дотриманням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

II. Учасники Конкурсу

1. Участь у Конкурсі можуть брати здобувачі освіти закладів загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої освіти Рівненської області віком, як правило, від 14 до 18 років, які за станом здоров'я можуть бути допущені до участі у Конкурсі (далі – учасники).

2. I етап Конкурсу відбувається у територіальних громадах і проводиться управліннями/відділами освіти сільських, селищних, міських рад територіальних громад;

II етап Конкурсу – обласний.

Кількість учасників, які можуть брати участь у I етапі Конкурсу від одного закладу освіти, не обмежується.

3. У II етапі Конкурсу беруть участь учасники, які посіли, як правило, перші місця за підсумками I етапу Конкурсу, та дійсні члени у відповідних наукових секціях.

У разі відмови від участі у II етапі Конкурсу учасника, який посів I місце на I етапі Конкурсу, організаційний комітет I етапу може клопотати перед організаційним комітетом II етапу про заміну на учасника, який посів II місце у відповідній секції. Разом із клопотанням про заміну до організаційного комітету II етапу Конкурсу додається письмова заява про відмову від участі в Конкурсі, підписана учасником, що посів I місце. Заміна не допускається після затвердження списків учасників II етапу Конкурсу відповідним наказом департаменту.

4. Участь у II етапі Конкурсу в кожному науковому відділенні беруть команди районів та закладів загальної середньої, позашкільної освіти обласного підпорядкування, закладів професійної (професійно-технічної), фахової передвищої освіти.

5. До складу команд, сформованих відповідно до адміністративно-територіального підпорядкування закладів освіти, входять:

здобувачі освіти, які у відповідних наукових секціях посіли, як правило, перші місця за підсумками I етапу Конкурсу;

дійсні члени Малої академії наук України в Рівненській області, які беруть участь у Конкурсі відповідно до профілю захисту попереднього року.

Рішенням організаційного комітету II етапу Конкурсу до складу команди додатково можуть бути включені переможці I етапу Конкурсу (учасники, які зайняли на I етапі призові місця) у разі, коли у відповідній секції кількість

заявлених учасників II етапу Конкурсу менша, аніж 28 чоловік. Такі учасники допускаються до участі у II етапі Конкурсу на підставі листів-клопотань відповідного організаційного комітету I етапу Конкурсу за умови, якщо загальна кількість учасників у відповідній секції не перевищуватиме 28 чоловік. У листі-клопотанні має бути наведена мотивована аргументація причини допуску учасника до участі у II етапі Конкурсу.

До складу команд не можуть входити сторонні особи (батьки, родичі, педагогічні та наукові керівники) з метою недопущення втручання їх у перебіг II етапу Конкурсу та забезпечення максимальної об'єктивності його результатів.

6. Учасник може брати участь в одній науковій секції лише з одним проектом.

Учасник може брати участь у декількох наукових секціях з різними за змістом науковими проектами відповідно до напрямів наукових секцій. У випадку, якщо подані проекти не суттєво відрізняються за змістом, рішенням організаційного комітету учаснику може бути відмовлено у праві захищати їх у відповідних секціях.

7. Учасники зобов'язані дотримуватися вимог цих Правил, правил техніки безпеки.

8. У разі порушення учасником цих Правил організаційний комітет відповідного етапу Конкурсу має право дискваліфікувати такого учасника.

Учасник, щодо якого порушено питання про дискваліфікацію, має право надати організаційному комітету свої пояснення у письмовій формі.

Рішення про дискваліфікацію учасника Конкурсу приймається на засіданні організаційного комітету відповідного етапу. Рішення щодо дискваліфікації учасника вважається прийнятим, якщо за нього проголосувала більшість членів засідання організаційного комітету.

За результатами рішення складається протокол, який підписує голова оргкомітету, голова журі відповідної секції та секретар оргкомітету.

Витяг із протоколу засідання організаційного комітету надається учаснику, щодо якого порушено питання про дискваліфікацію.

III. Організаційний комітет Конкурсу

1. Для організації та проведення кожного етапу Конкурсу створюються організаційні комітети.

Організаційні комітети I та II етапів Конкурсу створюються із числа керівників і працівників установ та організацій, що проводять відповідний етап Конкурсу, педагогічних, науково-педагогічних і наукових працівників закладів освіти, наукових і методичних установ та організацій, представників засобів масової інформації, громадських і благодійних організацій, органів місцевого самоврядування та державних органів (за згодою).

2. До організації та проведення I і II етапів Конкурсу можуть долучатися заклади освіти обласного підпорядкування, заклади фахової передвищої освіти та вищої освіти.

3. Персональний склад організаційного комітету I етапу Конкурсу затверджується наказом відповідного органу управління освітою, закладу освіти обласного підпорядкування, закладу фахової передвищої освіти.

4. Організаційний комітет II етапу Конкурсу формується департаментом освіти і науки за поданням РМАНУМ. До складу організаційного комітету II етапу Конкурсу входить представник департаменту, який координує роботу організаційного комітету та журі II етапу Конкурсу.

5. Персональний склад організаційного комітету II етапу Конкурсу затверджується наказом департаменту.

6. До складу кожного організаційного комітету входять: голова, співголови, члени організаційного комітету та секретар.

7. Очолює організаційний комітет голова, який здійснює розподіл доручень між його членами, керує роботою з організації та проведення відповідного етапу Конкурсу.

Члени організаційного комітету здійснюють організаційну роботу щодо проведення відповідного етапу Конкурсу та забезпечують порядок його проведення.

Секретар організаційного комітету Конкурсу:

оформляє документацію щодо проведення та підбиття підсумків відповідного етапу Конкурсу;

сприяє висвітленню результатів відповідного етапу Конкурсу у засобах масової інформації;

відповідає за зберігання документів і матеріалів щодо проведення відповідного етапу Конкурсу.

8. Організаційний комітет забезпечує організацію та порядок проведення відповідного етапу Конкурсу.

9. Організаційний комітет Конкурсу за поданням журі затверджує протоколи результатів у відповідних секціях щодо визначення переможців та їх нагородження, визначає персональний склад команди для участі у наступному етапі Конкурсу.

10. Організаційний комітет Конкурсу готує наказ про результати проведення Конкурсу. На I етапі Конкурсу цей наказ підписується головою організаційного комітету та завіряється гербовою печаткою відповідного

органу управління освітою, закладу загальної середньої або позашкільної освіти обласного підпорядкування, закладу фахової передвищої освіти, які проводять I етап Конкурсу.

Наказ про підсумки проведення II етапу Конкурсу підписується головою організаційного комітету II етапу та завіряється гербовою печаткою департаменту.

IV. Журі Конкурсу

1. Журі I та II етапів Конкурсу створюється з метою забезпечення об'єктивності оцінювання проєктів та визначення переможців відповідного етапу Конкурсу.

2. Журі створюється для кожної наукової секції відповідно до етапу Конкурсу.

Кількість членів журі не повинна перевищувати третини від кількості учасників у науковій секції.

Якщо кількість учасників у секції менша за 12 осіб, допускається робота одного складу журі в декількох секціях у межах відповідного наукового відділення, за умови, якщо загальна кількість учасників, що об'єднує кілька секцій, не перевищує 28 осіб. Виступи учасників проводяться окремо у складі кожної секції.

3. Журі кожного етапу Конкурсу формується з числа педагогічних, наукових та науково-педагогічних працівників закладів освіти, наукових і методичних установ та організацій, РМАНУМ, представників органів державної влади (за згодою) тощо.

Склад журі за потреби може доповнюватися фахівцями відповідних галузей, представниками культури, науки тощо (за згодою).

4. Персональний склад журі I етапу затверджується наказом відповідного органу управління освітою, закладів освіти обласного підпорядкування, закладів фахової передвищої освіти.

Персональний склад журі II етапу Конкурсу затверджується наказом департаменту за поданням РМАНУМ.

5. До складу журі Конкурсу не можуть входити близькі особи, наукові керівники учасників.

6. До складу журі кожного етапу Конкурсу входять, як правило, голова, члени журі та секретар.

7. Журі очолює голова, який організовує роботу членів журі, проводить засідання журі, бере участь у визначенні переможців відповідного етапу Конкурсу у науковій секції.

8. Члени журі:

забезпечують об'єктивність оцінювання проєктів учасників;
заповнюють оціночні протоколи Конкурсу в науковій секції;
визначають переможців відповідного етапу Конкурсу у науковій секції.

9. Секретар журі забезпечує комунікацію між членами журі та учасниками конкурсу, допомагає журі в оформленні, систематизації та зберіганні документів і матеріалів Конкурсу.

Секретар журі не бере участі в оцінюванні проєктів, виступів учасників та визначенні переможців Конкурсу.

V. Строки, місце та умови проведення Конкурсу

1. У закладах загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної) та фахової передвищої освіти може проводитися відбірковий тур до I етапу Конкурсу у формі конференцій серед учасників.

Порядок організації та проведення конференції визначається наказом керівника закладу освіти.

На підставі цього наказу визначається список учасників I етапу Конкурсу.

2. Організацію та керівництво I та II етапами Конкурсу здійснюють відповідні органи управління освітою.

3. Строки, місце проведення, визначення результатів I та II етапів Конкурсу, інші умови, передбачені цими Правилами, та строки подання необхідної документації визначаються наказами відповідних органів управління освітою.

4. За підсумками II етапу Конкурсу проводиться підсумкова сесія учнів – членів Малої академії наук України в Рівненській області.

5. Місце, час проведення настановної та підсумкової сесій учнів – членів Малої академії наук України в Рівненській області визначаються наказами департаменту освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації.

6. Перелік наукових секцій, в яких проводяться I та II етапи Конкурсу, затверджується окремими наказами відповідних органів управління освітою.

Цей перелік має відповідати переліку наукових секцій, в яких проводиться III етап Конкурсу, що визначається щороку Міністерством освіти і науки України (далі МОН) за поданням Національного центру «Мала академія наук України» та затверджується наказом МОН про проведення III етапу Конкурсу.

7. Для участі у I етапі Конкурсу керівниками закладів освіти, в яких

навчаються учасники, у встановлені відповідними наказами строки подаються до організаційних комітетів I етапу такі документи на кожного учасника:

- заявка на участь у I етапі Конкурсу від кожного учасника (додаток 1);
- дослідницька робота учасника в електронному вигляді;
- декларація академічної доброчесності (додаток 2).

8. Для участі у II етапі Конкурсу організатором I етапу у встановлені відповідними наказами строки до організаційного комітету II етапу подаються такі документи:

- копія наказу про результати проведення I етапу Конкурсу;
- заявка на участь у II етапі Конкурсу від кожного учасника (додаток 1);
- дослідницькі роботи учасників в електронному вигляді;
- фотографії кожного учасника розміром $3,5 \times 4,5$ см з роздільною здатністю 300 DPI (файл з ПІБ учасника) в електронному вигляді;
- декларації академічної доброчесності (додаток 2);
- паспорти експонатів (розробки) – за їх наявності (додаток 3);
- інформація про результативність участі здобувачів освіти у I етапі Конкурсу (додаток 4).

9. Дослідницькі роботи мають бути оформлені згідно з Вимогами до написання, оформлення та представлення дослідницьких робіт (додаток 5).

Учасник має право подати на Конкурс дослідницьку роботу, яка була представлена у попередні роки, за умови, що така робота містить суттєве доопрацювання з отриманням принципово нових результатів.

Учасник не має права представляти на Конкурсі проєкт, який представлявся на Конкурсі іншим учасником у попередні роки. У такому випадку він дискваліфікується рішенням організаційного комітету.

10. Втручання батьків та інших осіб у процедуру проведення Конкурсу, в роботу організаційного комітету й журі забороняється. Під час роботи журі дозволяється присутність лише учасників у відповідній секції, секретаря секції та членів оргкомітету відповідного етапу Конкурсу.

11. Фото-, кіно-, телезйомки під час проведення Конкурсу здійснюються з дотриманням вимог чинного законодавства.

VI. Програма Конкурсу

1. Програмою Конкурсу передбачені такі розділи:

- заочне оцінювання дослідницьких робіт;
- постерний захист;
- наукова конференція.

2. Заочне оцінювання дослідницьких робіт здійснюється журі на предмет дотримання учасниками Вимог щодо написання, оформлення та представлення

учнівських дослідницьких робіт згідно з додатком 5 до цих Правил.

Заочне оцінювання дослідницьких робіт передбачається програмами проведення I та II етапів Конкурсу. Форма заочного оцінювання дослідницьких робіт під час проведення I та II етапів Конкурсу визначається відповідними організаційними комітетами.

3. Постерний захист передбачений програмами I та II етапів Конкурсу та проходить у кожній науковій секції окремо.

Постер має містити інформацію про мету, завдання, об'єкт, предмет, результати дослідження, висновки згідно з Вимогами до оформлення постера (додаток 6).

Під час постерного захисту учасник може використовувати макети (прототипи, демонстраційні моделі), що відповідають правилам техніки безпеки.

Для представлення проєкту учаснику надається до 3 хвилин, на відповіді на запитання журі – від 7 до 15 хвилин.

4. Наукова конференція передбачена програмою II етапу Конкурсу та проходить у кожній науковій секції окремо. Порядок виступів учасників і дебатів визначає журі.

Для виступу на науковій конференції учаснику надається до 7 хвилин, для відповіді на запитання – до 3 хвилин.

Після виступу всіх учасників у науковій секції журі проводить їх оцінювання.

Під час оцінювання виступів учасників забороняється присутність осіб, які не є членами журі.

5. За умови малої кількості учасників (менше дванадцяти) у секції на I та II етапах Конкурсу можливе об'єднання учасників декількох наукових секцій одного відділення в одну групу. Результати учасників в об'єднаних групах визначаються окремо для кожної наукової секції.

6. На підставі протоколів заочного оцінювання дослідницьких проєктів та постерного захисту організаційним комітетом I етапу Конкурсу складається підсумковий протокол проведення I етапу Конкурсу у кожній науковій секції, який є підставою для затвердження результатів.

На підставі протоколів заочного оцінювання дослідницьких проєктів, постерного захисту та наукової конференції організаційним комітетом II етапу Конкурсу складається підсумковий протокол проведення II етапу Конкурсу у кожній науковій секції, який є підставою для затвердження результатів.

VII. Умови визначення результатів Конкурсу

1. Переможці I та II етапів Конкурсу визначаються у кожній науковій секції окремо за сумою балів, набраних учасниками в усіх розділах програми.

Переможцями Конкурсу є учасники, які в наукових секціях посіли перше, друге і третє місце та відзначені дипломами відповідно I, II і III ступенів.

2. Кількість призових (перших, других, третіх) місць за результатами кожного етапу Конкурсу становить, як правило, не більше 50 відсотків від загальної кількості учасників у кожній секції окремо з орієнтовним розподілом їх у співвідношенні 1:2:3. Орієнтовний розподіл призових місць відповідно до вказаного співвідношення визначено у додатку 7 до цих Правил.

На I та II етапах Конкурсу визначається лише одне перше місце у кожній науковій секції незалежно від кількості учасників в секції.

3. Максимальна сума балів, яку може набрати учасник за участь в усіх розділах програми I етапу Конкурсу, становить 65 балів.

Перше місце може визначатися, якщо учасник набрав 55 і більше балів.

Друге місце може визначатися, якщо учасник набрав 50 і більше балів.

Третє місце може визначатися, якщо учасник набрав 45 і більше балів.

За умови рівності суми балів декількох учасників при визначенні переможця на I етапі Конкурсу перевага надається учаснику, що набрав більше балів під час постерного захисту.

4. Максимальна сума балів, яку може набрати учасник за участь в усіх розділах програми II етапу Конкурсу, становить 100 балів.

Перше місце може визначатися, якщо учасник набрав 85 і більше балів.

Друге місце може визначатися, якщо учасник набрав 80 і більше балів.

Третє місце може визначатися, якщо учасник набрав 75 і більше балів.

За умови рівності суми балів декількох учасників при визначенні переможця на II етапі Конкурсу перевага надається учаснику, що набрав більше балів під час постерного захисту.

5. Визначення результатів кожного розділу програми Конкурсу здійснюється за допомогою критеріїв та шкали оцінювання критерію в балах (додаток 8).

6. Результати Конкурсу оголошуються в останній день I та II етапів Конкурсу.

Результати I та II етапів Конкурсу затверджуються наказами відповідних органів управління освітою.

Протоколи з остаточними результатами Конкурсу затверджуються на засіданні організаційного комітету.

Підсумки проведення II етапу Конкурсу затверджуються наказом департаменту на підставі рішення організаційного комітету та оприлюднюються на офіційних вебсайтах департаменту і РМАНУМ не пізніше, ніж через 10 календарних днів після закінчення II етапу Конкурсу.

Днем закінчення Конкурсу вважається останній день проведення конкурсу, дата якого визначається наказом департаменту.

За результатами II етапу Конкурсу формується команда Рівненської області для участі у III етапі Конкурсу.

7. У разі виникнення питань щодо результатів участі у Конкурсі учасник після оголошення результатів може подати до організаційного комітету відповідного етапу заяву у письмовій формі для отримання роз'яснень.

Відповідь на таку заяву надається у порядку, визначеному законодавством.

VIII. Нагородження переможців Конкурсу

1. Учасники, які посіли I, II та III місця у відповідних секціях кожного етапу Конкурсу, нагороджуються дипломами переможців.

Нагородження переможців II етапу Конкурсу дипломами I, II та III ступенів відбувається, як правило, на підсумковій сесії РМАНУМ.

2. Учасники, які не стали переможцями відповідного етапу Конкурсу, отримують дипломи учасників.

Дипломи учасників, як правило, передаються відповідним органам управління освітою, в заклади освіти обласного підпорядкування, заклади фахової передвищої освіти для подальшого вручення учасникам.

3. Дипломи переможців і учасників за підсумками I та II етапів Конкурсу підписують керівники відповідних органів управління освітою.

4. Автори кращих проєктів можуть бути відзначені спеціальними дипломами, відзнаками та призами, а також спеціальними стипендіями установ, закладів, громадських і благодійних організацій тощо.

IX. Фінансування Конкурсу

1. Проведення I та II етапів Конкурсу фінансується відповідними органами управління освітою за рахунок місцевих бюджетів та інших джерел, не заборонених законодавством.

2. Харчування учасників I-II етапів Конкурсу проводиться за нормами затвердженими відповідним рішенням Рівненської обласної ради.

3. За педагогічними, науково-педагогічними й науковими працівниками закладів освіти та наукових установ, які залучаються до проведення відповідного етапу Конкурсу, зберігаються норми відшкодування витрат на службові відрядження, встановлені Кабінетом Міністрів України.

Витрати на проїзд (в обидва кінці), харчування в дорозі, відрядження осіб, що супроводжують учасників, проведення відбірково-тренувальних зборів кандидатів до складу команд на наступний етап несуть відповідні органи

управління освітою, установи і заклади освіти, які направляють команду або окремих учасників на наступний етап Конкурсу.

Оплата відряджень членів організаційного комітету, журі здійснюється за рахунок установ, у яких вони працюють.

4. До участі в роботі організаційного комітету та журі можуть залучатися наукові, педагогічні та науково-педагогічні працівники закладів освіти та наукових установ на договірних засадах з оплатою праці відповідно до чинного законодавства України.

5. До організації та проведення Конкурсу можуть залучатись фахівці на договірних засадах з оплатою праці відповідно до чинного законодавства України.

В. о. директора департаменту



Марина ПАШКОВСЬКА

Додаток 1
до Правил проведення I та II етапів
Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-
дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії
наук України в Рівненській області
(пункти 8,9 розділу V)

ЗАТВЕРДЖЕНО

_____ (посада керівника органу управління освітою)

_____ (підпис)

_____ (ініціали, прізвище)

"__" _____ 20__ р.

ЗАЯВКА

**на участь у I (II) етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-
дослідницьких робіт учнів – членів Малої академії наук України**

Наукове відділення: _____

Наукова секція: _____

Тема дослідницького проекту: _____

Прізвище: _____

Ім'я: _____

По батькові: _____

Дата народження (число, місяць, рік): _____

Повна назва закладу позашкільної освіти (якщо учасник приймає участь в конкурсі від закладу позашкільної освіти): _____

Повна назва закладу загальної середньої/ фахової передвищої освіти: _____

Клас (курс): _____

електронна пошта учасника (друкованими літерами) _____

Контактний телефон учасника: +38 (____) _____

Прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника (без скорочень): _____

Контактний телефон наукового керівника: +38 (____) _____

Керівник закладу освіти _____ (підпис) _____ (ініціали, прізвище)

Додаток 2
до Правил проведення I та II етапів
Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-
дослідницьких робіт учнів – членів Малої
академії наук України в Рівненській області
(пункти 8,9 розділу V)

**ДЕКЛАРАЦІЯ
АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ
Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів
Малої академії наук України**

Я, _____
підтверджую, що моя дослідницька робота на тему:

є самостійним дослідженням, що не містить академічного плагіату. Зокрема в моїй роботі немає запозичення текстів, ідей чи розробок, результатів досліджень інших авторів без посилань на них, у тому числі буквального перекладу з іноземних мов чи перефразування, що видаються за свій текст, вирваних із контексту тверджень, "розлапкованих" цитат, фабрикації (вигаданих) даних, чи фальсифікації (вигаданих і модифікованих на догоду бажаному висновку) результатів досліджень.

Мною дотримано норми законодавства України про авторське право і суміжні права.

Список використаних джерел дійсно відображає опрацьований мною матеріал, посилання на джерела є коректними.

Розумію, що в разі виявлення порушення мною принципів академічної доброчесності, стверджених вище, моя робота буде дискваліфікована і я не зможу продовжувати участь у конкурсі.

Дата

(підпис)

(ініціали, прізвище)

Додаток 3
до Правил проведення I та II етапів
Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-
дослідницьких робіт учнів-членів Малої
академії наук України в Рівненській області
(пункт 9 розділу V)

**ПАСПОРТ ЕКСПОНАТА
(РОЗРОБКИ)**

Назва експоната (розробки): _____

Прізвище, ім'я автора (авторів) експоната (розробки):

Повна назва закладу освіти: _____

Клас (курс): _____

Місце проживання: _____

Контактний телефон: _____

Назва гуртка: _____

Прізвище, ім'я, по батькові керівника гуртка:

Заклад освіти, на базі якого працює гурток, поштова адреса, контактний телефон:

Примітка: _____

Керівник

(підпис)

(прізвище, ініціали)

Додаток 4
до Правил проведення I та II етапів
Всеукраїнського конкурсу-захисту
науково-дослідницьких робіт учнів –
членів Малої академії наук України
в Рівненській області
(пункт 9 розділу V)

ІНФОРМАЦІЯ
про результативність участі у I етапі
Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт
учнів – членів Малої академії наук України в Рівненській області

I етап конкурсу-захисту												
Секція	Місце проживання						Усього		Кількість учасників			
	Обласні, республіканські центри		Міста, районні центри		Села, селища міського типу							
	К-ть учасників	К-ть переможців	К-ть учасників	К-ть переможців	К-ть учасників	К-ть переможців	К-ть учасників	К-ть переможців	8 клас	9 клас	10 клас	11 клас
Відділення												
Разом												
Відділення												
Разом												
Відділення												
Разом												
Відділення												
Разом												
Всього												

Керівник

_____ (підпис)

_____ (прізвище, ініціали)

- Прохання вносити до таблиці переможців, які посіли I, II або III місця.

Додаток 5
до Правил проведення I та II етапів
Всеукраїнського конкурсу-захисту
науково-дослідницьких робіт учнів –
членів Малої академії наук України
в Рівненській області
(пункт 13 розділу V)

ВИМОГИ

до написання, оформлення та представлення дослідницьких робіт

I. Загальні положення

1. На Конкурс подаються дослідницькі роботи (далі - роботи) проблемно-пошукового характеру, які відображають методологію, процес, результати власного дослідницького проєкту, відповідають віковим інтересам і пізнавальним можливостям учасників Конкурсу. Тематика проєктів має відповідати напрямам наукових секцій наукових відділень МАН України.

2. Проєкт має ґрунтуватись на певних науковій та експериментальній базах, містити дані особисто проведених дослідів, спостережень чи пошукової роботи; результати їх обробки, аналізу та узагальнення; посилання на відповідні наукові джерела; відображати власну позицію дослідника.

У проєкті чітко визначаються: мета, об'єкт, предмет дослідження, завдання, методи дослідження, відмінність та перевага запропонованих підходів і результатів.

Зміст і результати досліджень викладаються стисло, логічно, грамотно, аргументовано, без загальних міркувань, бездоказових тверджень, тавтології.

Назва проєкту має бути стислою та відповідати суті наукової проблеми (завдання), що вирішується.

3. До роботи додаються відгуки наукового керівника та рецензія фахівця у відповідній галузі (педагогічного, наукового чи науково-педагогічного працівника). Достовірність наведених у проєкті результатів підтверджується у відгуку науковим керівником.

4. Робота оформлюється у двох примірниках: один використовується журі під час заочного оцінювання, другий - учасником під час Конкурсу. Обидва примірники роботи мають бути ідентичними.

5. До розгляду не приймаються проєкти (роботи):

тема та зміст яких не відповідають профілю наукової секції;

які були представлені в попередні роки та не мають суттєвого доопрацювання;

які містять плагіат, інші випадки порушення академічної доброчесності;

без самостійного дослідження, опрацювання джерел і власних висновків;

без принаймні одного з необхідних структурних елементів роботи, передбачених розділом II цих правил, відредагованих та оформлених

без принаймні одного з необхідних структурних елементів роботи, передбачених розділом II цих правил, відредагованих та оформлених відповідно до цих вимог.

Автори таких робіт після заочного оцінювання дослідницької роботи отримують відповідну рецензію та до подальшої участі в Конкурсі не допускаються.

II. Структура роботи

Робота має бути побудована за певною структурою. Основними складовими структури роботи є такі:

титульний аркуш;

анотація;

зміст;

перелік умовних позначень, символів, скорочень, термінів (за необхідності);

вступ;

основна частина;

висновки;

список використаних джерел;

додатки (за необхідності).

III. Вимоги до змісту роботи

1. Титульний аркуш є першою сторінкою роботи, що заповнюється за зразком, наведеним у кінці цього додатку.

2. Анотація є узагальненим коротким викладом основного змісту роботи. В анотації (текст обсягом до однієї сторінки) подається стисла характеристика змісту роботи з визначенням основної мети, актуальності та завдань наукового дослідження. Також у них зазначаються висновки та отримані результати проведеної роботи, ключові слова. Сукупність ключових слів повинна відповідати основному змісту роботи, відображати тематику дослідження. Кількість ключових слів становить від п'яти до десяти. Ключові слова подаються в називному відмінку, друкуються в рядок через кому наприкінці анотації.

У заголовку анотації наводяться такі дані: назва роботи; прізвище, ім'я, по батькові автора; назва територіального відділення Малої академії наук України; назва закладу позашкільної освіти; назва закладу освіти; клас (курс); назва населеного пункту; прізвище, ім'я, по батькові, посада (за наявності - науковий ступінь, вчене звання) наукового керівника.

3. Зміст подається на початку роботи. Він містить назву та номери початкових сторінок усіх розділів, підрозділів та пунктів (якщо вони мають заголовки), зокрема вступу, висновків до розділів, загальних висновків, додатків, списку використаних джерел тощо.

4. Якщо в роботі використано специфічну термінологію, а також маловідомі скорочення, нові символи, позначення тощо, то їх перелік подається у вигляді окремого списку, який розміщується перед вступом.

Перелік має розміщуватись двома стовпчиками: у лівому в алфавітному порядку наводяться умовні позначення, символи, одиниці скорочення або терміни; у правому - їх детальне розшифрування.

Якщо в роботі спеціальні терміни, скорочення, символи, позначення тощо повторюються менше трьох разів, перелік не складається, а їх розшифрування наводиться в тексті при першому згадуванні.

5. У вступі коротко обґрунтовуються актуальність і доцільність обраної теми, підкреслюється сутність досліджуваної проблеми; формулюються мета роботи, зміст поставлених завдань, об'єкт і предмет дослідження; подаються перелік використаних методів дослідження, характеристика проєкту (теоретична/прикладна); вказуються наукові положення, запропоновані учасником особисто, відмінність отриманих результатів від відомих раніше; повідомляється про наукове використання результатів досліджень або

даються рекомендації щодо їх використання, для прикладних робіт повідомляється про прикладну цінність отриманих результатів.

У разі використання в роботі ідей або розробок, що належать співавторам, слід вказати на цей факт і зазначити конкретний особистий внесок учасника. Також зазначаються відомості про публікації за матеріалами проєкту та апробацію результатів дослідження (за наявності).

Орієнтовний обсяг вступу - 2-3 сторінки.

6. Основна частина роботи складається з розділів, підрозділів, пунктів, підпунктів.

Кожний розділ розпочинається з нової сторінки. Основному тексту розділу може передувати коротка передмова з описом обраного напрямку дослідження та обґрунтуванням застосованих методів досліджень. У кінці кожного розділу формулюються висновки зі стислим викладенням наведених у розділі наукових і практичних результатів, що дає можливість звільнити основні висновки від другорядних подробиць.

В основній частині роботи наводяться характеристика джерел, використаних для написання роботи, та короткий огляд літератури за тематикою дослідження, включаючи міжнародні й вітчизняні наукові публікації за темою останніх років, окреслюються основні етапи наукової думки за визначеною проблемою, вказуються питання, які залишилися невіршеними; обґрунтовується вибір напрямку досліджень, наводяться методика та техніка дослідження; подаються відомості про обсяг дослідження; викладаються, аналізуються та узагальнюються отримані результати, подається їх оцінка.

Зміст основної частини має відповідати темі роботи та повністю її розкривати.

7. Висновки мають містити стислий виклад результатів вирішення наукової проблеми та поставлених завдань, зроблених у процесі аналізу обраного матеріалу, оцінок та узагальнень. Необхідно підкреслити їх самостійність, теоретичне та (або) прикладне значення, акцентувавши увагу на кількісних і якісних показниках здобутих результатів, обґрунтувати достовірність результатів та надати рекомендації щодо їх використання.

8. Список використаних джерел - елемент бібліографічного апарату, який містить бібліографічні описи використаних джерел.

Список використаних джерел слід розміщувати в алфавітному порядку прізвищ перших авторів або заголовків.

Відомості про джерела складаються відповідно до вимог, зазначених у стандартах:

ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання» затверджений наказом ДП «УкрНДНЦ» від 22 червня 2015 року № 61;

ДСТУ 3008-2015 «Інформація та документація. Звіти у сфері науки і техніки. Структура та правила оформлювання» затверджений наказом ДП «УкрНДНЦ» від 22 червня 2015 року № 61;

ДСТУ 4331:2004 «Правила описування архівних документів», затвержені наказом Держспоживстандарту України від 17 серпня 2004 року № 181;

ДСТУ 3582:2013 «Інформація та документація. Бібліографічний опис. Скорочення слів і словосполучень в українській мові. Загальні вимоги та правила», затверджений наказом Мінекономрозвитку від 22 серпня 2013 року № 1010;

Наприклад:

книга одного автора Гейман Н. Скандинавська міфологія / пер. з англ. М. Бакалова.
Київ: КМ-БУКС, 2018. 256 с.

- книга двох авторів Гокінг С., Гокінг Л. Джордж і таємний ключ до Всесвіту / пер. з англ. Г. Лелів. Львів: Вид-во Старого Лева., 2016. 312 с.
- книга трьох авторів Гейтенко В.В., Пристинський В.М., Пристинська Т. Ї. Педагогічний супровід підлітків старшого шкільного віку у середовищі асоціальних й антисоціальних неформальних молодіжних організацій: моногр. / Держ. ВНЗ «Донбас. держ. пед. ун-т», н.-д. лаб. взаємодії духов. й фіз. виховання дітей та підлітків. Слов'янськ: Вид-во Б.І. Маторіна, 2019. 299 с.
- книга чотирьох авторів Андрейчин М.А., Крушельницький О. Д., Копча В.С., Огороднічук І.В. Військова епідеміологія з епідеміологією надзвичайних ситуацій. Тернопіль: Укрмедкнига, 2015. 320 с.
- книга п'яти авторів і більше Кітч у мистецтві, етосі та вихованні: колект. моногр. / відп. ред., керівники проекту: Г. Гжибек, Т. Дубровний, Ш. Сівек / Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка. Львів: Растр-7, 2019. 144 с.
- збірник Бізнес і права людини: основні виклики для нових демократій: зб. статей і тез: матеріали до Панел. дискусії, 25 верес. 2019 р., Харків. міжнар. юрид. форум, 24-28 верес. 2019 р. / упоряд. О.О. Уварова. Харків: Право, 2019. 128 с.
- багатотомна книга Кримський А.Ю. Вибрані сходознавчі праці. В 5 т. Т. 4. Іраністика / НАН України, Ін-т сходознавства ім. А.Ю. Кримського. Київ: Стилос, 2008. 387 с.
- дисертація та автореферат дисертації Сталінська Г.Д. Вінтажний інтер'єр: генеза та принципи формування: дис. ... канд. мистецтвознавства: 17.00.07 /; Харків. держ. акад. дизайну мистецтв. Харків, 2019. 400 с.
Костюк О.П. Зачіска як культурно-антропологічний феномен у контекстах ініціації: автореф. дис. ... канд. філос. наук: 09.00.04 / Харків. нац. пед. ун-т ім. Г.С. Сковороди. Харків, 2019. 21 с
- матеріали конференцій Проблеми матеріалознавства та інженерії поверхні: тези конференції MSSE2019. Конференція молодих науковців з матеріалознавства та інженерії поверхні, 25-27 вересня 2019 р. / відп. ред. В.Р. Скальський; НАН України, Фіз.- мех. ін-т ім. Г.В. Карпенка. Львів: Бона, 2019. 206 с.
- стаття із продовжуваного видання (наукового журналу) Кравченко О.М. Космофізика - нова методологія. Науковий вісник Національного університету біоресурсів і природокористування України. Серія: Гуманітарні науки. 2014. Вип. 203(1). С. 94-101.
- стаття із періодичного видання (журнал, газета) Тацій В.Я. Тютюгін В. І. Пономаренко Ю.А. Виклики сучасності і кримінальне право. Голос України. 2016. 29 січ. (№ 16). С. 6-7.
- рецензія Павлів В. «Медіаетика»: про унікальність та універсальність професійного досвіду. Наукові записки УКУ. 2015. Ч. 6: Журналістика. Медіакомунікації, вип. 1. С. 209-212. Рец. на кн.: К.Г.

Крістіанс, М. Факлер, К.Б. Річардсон та ін. Медіаетика: практичні випадки та моральні міркування / пер. з англ. Олег Король; наук. ред. Ніна Зражевська. Львів: Видавництво Українського католицького університету, 2014. 592 с.

Картографічні документи

Малий атлас світу: Картини / Держ. служба України з питань геодезії, картографії та кадастру, ДНВП «Картографія»; ред. В.В. Радченко; дизайнери: М.Б. Гутман, С.М. Сухенко; М- би різні. Київ: ДНВП «Картографія», 2019. 64 с.

Електронні джерела

Конституція України: Закон України від 28.06.1996 № 254к/96-ВР // База даних «Законодавство України» / Верховна Рада України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/254%D0%BA/96-%D0%B2%D1%80/paran4202> (дата звернення: 12.12.2019)

9. У додатках містяться допоміжні або додаткові матеріали, необхідні для повноти сприйняття проєкту, кращого розуміння отриманих результатів: проміжні математичні доведення, формули та розрахунки, додаткові таблиці, графіки, рисунки, ілюстрації тощо.

IV. Правила оформлення роботи

1. Робота друкується шрифтом Times New Roman текстового редактора Word (або Open Office) розміру 14 на одному боці аркуша білого паперу формату А4 з інтервалом 1.5 (до 30 рядків на сторінці).

Поля: ліве, верхнє і нижнє - не менше 20 мм, праве - не менше 10 мм.

Обсяг роботи складає 15-20 (для гуманітарних напрямів - 20-25) друкованих сторінок. До загального обсягу роботи не входять: анотація, мотиваційний лист, додатки, список використаних джерел, таблиці та рисунки, які повністю займають площу сторінки. Текст роботи має бути написаний без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок.

Роботи виконуються державною мовою; до роботи з іноземної мови додається анотація іноземною мовою. Постерний захист та конференція для секцій відділення мовознавства (крім секції «Українська мова») здійснюється іноземною мовою.

Кожна структурна частина роботи починається з нової сторінки. Заголовки структурних частин друкуються великими літерами симетрично до набору: «ЗМІСТ», «ПЕРЕЛІК УМОВНИХ СКОРОЧЕНЬ», «ВСТУП», «РОЗДІЛ», «ВИСНОВКИ», «СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ», «ДОДАТКИ». Заголовки підрозділів друкуються маленькими літерами (крім першої великої) з абзацного відступу. Заголовки пунктів друкуються маленькими літерами (крім першої великої) з абзацного відступу в підбір до тексту.

Відстань між заголовком (за винятком заголовка пункту) та текстом має дорівнювати 3-4 інтервалам.

2. Нумерація сторінок, розділів, підрозділів, пунктів, рисунків, таблиць, формул подається арабськими цифрами без знаку «№».

Усі сторінки роботи, враховуючи титульну сторінку, анотацію та додатки, підлягають суцільній нумерації; номер на титульній сторінці не ставиться, а на наступних сторінках проставляється у правому верхньому куті сторінки без крапки в кінці.

Нумеруються тільки розділи основної частини. Зміст, вступ, висновки не нумеруються.

Номер розділу ставиться після слова «РОЗДІЛ», після номера крапка не ставиться. Заголовок розділу друкується з нового рядка.

Підрозділи нумеруються в межах кожного розділу за правилом: номер розділу, номер підрозділу. У кінці номера підрозділу має стояти крапка, наприклад: «2.4.». Заголовок підрозділу наводиться в тому самому рядку.

Пункти нумеруються в межах кожного підрозділу таким чином: номер розділу, номер підрозділу, номер пункту, наприклад: «2.3.4.». Заголовок пункту наводиться в тому самому рядку, але пункт може й не мати заголовка.

У кінці назв розділів, підрозділів, пунктів крапка не ставиться.

Формули нумеруються в межах розділу. Наприклад, «формула (2.3)» означає «формула 3 розділу 2». Наявність підрозділів на нумерацію формул не впливає. Формули, на які немає посилань, можна не нумерувати. Номер необхідно брати в круглі дужки та розміщувати на правому полі сторінки на рівні нижнього рядка формули, якої він стосується.

Рисунки нумеруються в межах розділу арабськими цифрами (аналогічно до формул та підрозділів) і позначаються словом «Рис.», наприклад «Рис. 1.2».

Таблиці нумеруються послідовно в межах розділу. У правому верхньому куті над заголовком таблиці розміщується напис «Таблиця» із зазначенням її номера. Номер таблиці складається з номера розділу та порядкового номера таблиці, між якими ставиться крапка, наприклад: «Таблиця 2.3».

Додатки оформлюються як безпосереднє продовження роботи на наступних сторінках. Вони розміщуються в порядку згадування в тексті роботи. Кожен із додатків має розміщуватись на окремій сторінці. Додаток повинен мати заголовок, який друкується угорі симетрично відносно тексту. Додатки нумеруються великими українськими літерами та позначаються словом «Додаток», наприклад: «Додаток Б».

3. Під час написання роботи учасник має посилатися на наукові джерела, матеріали, ідеї, висновки, результати, які використовуються в роботі. Це дає можливість перевірити наведені відомості. Посилатися слід на останні видання публікацій.

Якщо в роботі використовуються відомості з матеріалів з великою кількістю сторінок, тоді слід точно вказати номери сторінок, ілюстрацій, таблиць, формул із джерела.

Посилання в тексті роботи на джерело зазначається порядковим номером за переліком посилань, виділеним двома квадратними дужками, наприклад, «... у працях [1-7]...».

Якщо в тексті роботи необхідно зробити посилання на конкретні відомості, цитата наводиться в лапках, а посилання береться у квадратні дужки із зазначенням порядкового номера джерела в списку використаних джерел та відповідної сторінки. Наприклад: «... набуття наукового знання передбачає оперування фактами, які характеризують певне явище, розробку наукової гіпотези (теорії), яка пояснює те чи інше явище і постановку експерименту для доведення висунутої теорії [8, с. 37]».

Текст цитати необхідно точно відтворювати й наводити повністю, щоб не спотворити думки автора. Пропуск слів, речень, абзаців при цитуванні допускається без перекручення авторського тексту і позначається трьома крапками. У тексті роботи допускається непряме цитування автора (переказ, виклад думок автора своїми словами), при цьому слід точно викладати думки автора та давати відповідні посилання на джерело.

Посилання на ілюстрації в тексті роботи вказуються порядковим номером ілюстрації, наприклад «рис. 1.2».

Посилання на формули вказуються порядковим номером формули в дужках, наприклад «... у формулі (2.1)».

На всі таблиці роботи мають бути посилання в тексті, при цьому слово «таблиця» у тексті пишуть скорочено, наприклад «...у табл. 1.2».

ЗРАЗОК
оформлення титульного аркуша

Міністерство освіти і науки України
Управління освіти, науки та молоді Волинської облдержадміністрації
Комунальна установа «Волинська обласна мала академія наук»
Відділення літературознавства, фольклористики та мистецтвознавства
Секція: мистецтвознавство

НОБЕЛІВСЬКА ПРЕМІЯ В ГАЛУЗІ ЛІТЕРАТУРИ
ЯК КУЛЬТУРНИЙ ІНСТИТУТ

Роботу виконала:

Топчій Єва Олександрівна,
учениця 10-А класу комунального закладу
«Луцький навчально-виховний комплекс № 9
Луцької міської ради»
Волинської області

Науковий керівник:

Белова Наталія Володимирівна,
учитель української літератури
комунального закладу
«Луцький навчально-виховний комплекс № 9
Луцької міської ради» Волинської області

Луцьк - 2020.

Додаток 6
до Правил проведення I та II етапів
Всеукраїнського конкурсу-захисту
науково-дослідницьких робіт учнів –
членів Малої академії наук України
в Рівненській області
(пункт 3 розділу VI)

ВИМОГИ
до оформлення постера

The image displays two templates for a poster layout, both titled "Рівненська Мала академія наук учнівської молоді".

Left Template:

- Header: Рівненська Мала академія наук учнівської молоді
- Author Info: Фото учасника, Прізвище ім'я по батьковій автора, клас, заклад освіти, населений пункт
- Project Title: Назва проекту
- Author Details: Науковий керівник: П.І.П., посада, місце роботи
- Research Goal: Мета, завдання дослідження
- Object: Об'єкт, предмет дослідження
- Materials: Матеріали, хід та методи дослідження
- Results: Результати та висновки
- Figures: Рисунок 1, Рисунок 2

Right Template:

- Header: Рівненська Мала академія наук учнівської молоді
- Author Info: Фото учасника, Прізвище ім'я по батьковій автора, клас, заклад освіти, населений пункт
- Project Title: Назва проекту
- Author Details: Науковий керівник: П.І.П., посада, місце роботи
- Research Goal: Мета, завдання дослідження
- Object: Об'єкт, предмет дослідження
- Materials: Матеріали, хід та методи дослідження
- Results: Результати та висновки
- Figures: Рисунок 1, Рисунок 2
- Diagram: Діаграма
- Table: Таблиця

Рисунок 1. Орієнтовний приклад розміщення інформації на постері

Постер – це вертикально розміщений плакат, збережений у форматі файлу PDF та оформлений українською мовою (за винятком секцій відділення мовознавства).

Постер повинен містити наступні елементи:

Назва МАН у Рівненській області – Рівненська Мала академія наук учнівської молоді;

заголовок (назва проекту, що співпадає з назвою дослідницької роботи);
інформацію про автора (прізвище, ім'я, по батькові; повна назва закладу освіти; клас; населений пункт; прізвище, ім'я, по батькові та посада наукового керівника);

короткий зміст проекту (мета і завдання проекту, матеріали та методи його виконання, об'єкт, предмет, результати й висновки).

На постер виноситься науковий апарат дослідження, зазначений вище у вимогах до змісту, саме він є відправним пунктом комунікації учасника з журі під час представлення проєкту на постерному захисті.

Рисунки, схеми, фотографії, таблиці на постері мають бути чіткі, з підписами; умовні позначення на них мають бути розшифровані. Рекомендовно використовувати растрові зображення з роздільною здатністю 300 DPI (точок на дюйм)).

Фото учасника має відповідати співвідношенню сторін 3,5x4,5 см та не змінювати пропорцій при масштабуванні зображення.

Речення тексту в блоках постера слід робити короткими, конкретними, однозначними. Використані шрифти повинні мати такий розмір, щоб текст читався з екрану монітору без потреби суттєвого збільшення масштабу перегляду. Колір тексту не повинен зливатися з кольором тла. Не рекомендується використовувати зображення та текстури у якості загального фону постера.

Рекомендовано для створення постера використовувати програмне забезпечення (векторні графічні редактори, офісні пакети), яким вміє користуватись учасник. З відомих графічних пакетів можна використовувати платні векторні графічні редактори CorelDRAW, Adobe Illustrator або безкоштовний – Inkscape. Не рекомендовано використовувати для створення постера растрові графічні редактори (наприклад Adobe Photoshop або стандартний редактор Windows Paint), оскільки вони зберігають шрифти у вигляді картинки, а не вектору, що призводить до суттєвого збільшення кінцевого розміру збереженого файлу та втрати якості зображення (пікселізації) при збільшенні масштабу.

Також можна створювати постер за допомогою програм офісних пакетів. Розглянемо створення електронного постера на прикладі програми Microsoft Power Point. Після створення нового файлу в налаштуваннях розміру слайда (пункт меню "Конструктор") вибираємо "Спеціальний розмір слайда...". У діалоговому вікні налаштовуємо "Розмір слайдів:" – з випадючого списку обираємо розмір "Довільний". Далі задаємо наступні параметри слайду: ширина – 59,4 см, висота – 84,1 см, орієнтація "книжкова" (формат відповідає паперовому А2).

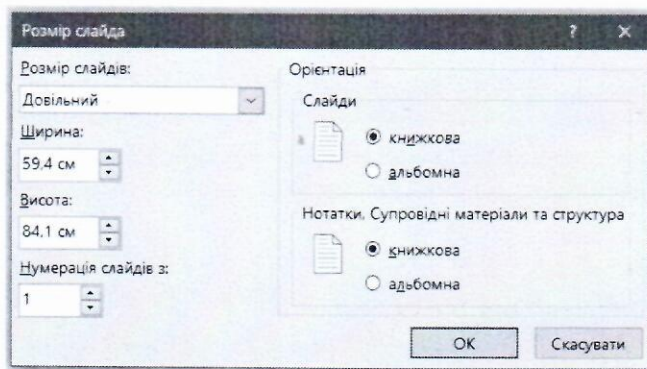


Рисунок 2. Налаштування розміру постера

Для вказаного розміру слайда рекомендовано використовувати наступні розміри тексту:

для назви проєкту – 50-60 пунктів при використанні шрифту Calibri (основний текст);

для назви блоків постера (мета, об'єкт, предмет дослідження і т. д.) – 36-44 пунктів при використанні шрифту Calibri,

для основного тексту – 28-40 пунктів при використанні шрифту Calibri в залежності від розміру блоку та кількості символів у текстовому полі;

для підпису рисунків, таблиць – не менше 20 пунктів при використанні шрифту Calibri.

Зберігати файл потрібно у пункті меню "Файл" – "Експорт" – "Створити документ у форматі PDF/XPS".

Збережений файл повинен бути обсягом пам'яті не більше 3 Мб.

Вся наведена вище інформація щодо створення електронного постера носить лише рекомендаційний характер – учасник сам обирає програмні засоби для створення постера та визначається з розміром текстових блоків, необхідністю додавання (кількістю) рисунків, фото схем, таблиць тощо, взаємним розташуванням елементів на постері.

Головним є відповідність постера вимогам (наявність елементів, наведених на Рисунку 1) та дотримання вимог щодо змістового наповнення – доцільність та коректність використаних методів дослідження, відповідність висновків (результатів) поставленим завданням.

Додаток 7
до Правил проведення I та II етапів
Всеукраїнського конкурсу-захисту
науково-дослідницьких робіт учнів –
членів Малої академії наук України
в Рівненській області
(пункт 2 розділу VII)

ТАБЛИЦЯ
орієнтовного розподілу призових місць

Чисельність учасників у секції	Орієнтовний розподіл переможців за призовими місцями			Загальна орієнтовна максимальна кількість призерів
	I місце	II місце	III місце	
1	1			1
2	1	1		2
3	1	1	1	3
4	1	1	1	3
5	1	1	1	3
6	1	1	1	3
7	1	1	2	4
8	1	1	2	4
9	1	1	3	5
10	1	1	3	5
11	1	2	3	6
12	1	2	3	6
13	1	2	4	7
14	1	2	4	7
15	1	3	4	8
16	1	3	4	8
17	1	3	5	9
18	1	3	5	9
19	1	3	6	10
20	1	3	6	10
21	1	4	6	11
22	1	4	6	11
23	1	4	7	12
24	1	4	7	12
25	1	4	8	13
26	1	4	8	13
27	1	4	9	14
28	1	4	9	14

Додаток 8
до Правил проведення I та II етапів
Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-
дослідницьких робіт учнів – членів Малої
академії наук України в Рівненській області
(пункт 5 розділу VII)

Визначення результатів I та II етапів Конкурсу

Таблиця 1

Максимальна сума балів розділів II етапу Конкурсу

№ з/п	Розділ Конкурсу	Максимальна сума балів
1	Заочне оцінювання дослідницьких робіт	20
2	Постерний захист	45
3	Наукова конференція	35
Усього		100

Таблиця 2

Параметри оцінки розділу Конкурсу «Заочне оцінювання дослідницьких робіт»

№ з/п	Критерій	Мінімальний бал	Максимальний бал
1	Аргументованість вибору теми дослідження, наукове/прикладне значення роботи	0,90	3,00
2	Системність і повнота розкриття теми	1,20	4,00
3	Вміння чітко та ясно викладати свої думки, критично осмислювати використані джерела	1,50	5,00
4	Рівень виконання завдань, їх відповідність меті дослідження	1,20	4,00
5	Відповідність вимогам оформлення дослідницьких робіт (науковий стиль мовлення, наявність всіх структурних елементів, коректність оформлення джерел та цитування, грамотність)	1,20	4,00
Усього		6,00	20,00

Таблиця 3

Параметри оцінки розділу Конкурсу «Постерний захист»

№ з/п	Критерій	Мінімальний бал	Максимальний бал
1	Дослідницький характер проекту	2,70	9,00
2	Доцільність та коректність використаних методів дослідження, відповідність висновків (результатів) поставленим завданням	3,40	11,25

3	Ступінь самостійності і особистий внесок автора в дослідження	2,70	9,00
4	Презентаційні навички: культура мовлення, вільне володіння матеріалом, вичерпність, змістовність та наукова коректність відповідей	2,70	9,00
5	Відповідність постера вимогам	2,00	6,75
Усього		13,50	45,00

Таблиця 4

Параметри оцінки розділу Конкурсу «Наукова конференція»

№ з/п	Критерій	Мінімальний бал	Максимальний бал
1	Актуальність теми дослідження	1,60	5,25
2	Чіткість, логічність і послідовність викладення матеріалу	2,10	7,00
3	Критичний аналіз досліджуваної проблеми з зазначенням особистого внеску учасника в її вирішенні	2,60	8,75
4	Самостійність, оригінальність і доказовість суджень	2,60	8,75
5	Культура мовлення, вільне володіння матеріалом, доступність та оригінальність подання інформації кваліфіковане ведення дискусії (вичерпність відповідей і змістовність, наукова коректність заданих запитань)	1,60	5,25
Усього		10,50	35,00

Для визначення загальної суми балів, отриманих учасником I етапу Конкурсу, необхідно додати значення оцінки розділу Конкурсу «Заочне оцінювання дослідницьких робіт» до значення оцінки розділу Конкурсу «Постерний захист». Максимальна сума балів, яку може набрати учасник за участь у двох розділах програми I етапу Конкурсу, становить 65 балів.

Для визначення загальної суми балів, отриманих учасником у всіх розділах програми II етапу Конкурсу, необхідно додати значення всіх трьох розділів Конкурсу. Максимальна сума балів, яку може набрати учасник за участь у всіх розділах програми II етапу Конкурсу, становить 100 балів.